

Festivals Culturels à Madagascar

Recommandations des opérateurs pour un développement durable du secteur

A l'initiative du Ministère de la Culture et du Patrimoine, avec le soutien du FSP Art Mada II et sous la tutelle du Parcours Médiation et Management Culturels de l'Université d'Ankatso, 11 organisateurs de festivals se sont réunis à Antananarivo du 03 au 08 février 2014.

Etaient ainsi représentés les festivals suivants :

1. Festival Volambetohaka / Ambositra
2. Festival Zegny Zo / Antsiranana
3. Festival Mamahoaka / Antsirabe
4. Festival Antsairy Lohariake / Tuléar
5. Festival Karitaka / Ranohira
6. Festival Mitsaka / Foulpointe
7. Festival Angaredona / Tana
8. Festival Madajazzcar / Tana
9. Festival iTrôtra / Tana
10. Festival Mois de la Photo / Tana
11. Festival Revy Ery an-Kantsa / Tana

Face aux problématiques majeures communes révélées par cet atelier participatif, les organisateurs se sont concertés pour définir des recommandations et pistes de réflexions destinées à permettre un développement durable et pérenne de leurs actions sur le territoire national.

Ces recommandations, détaillées dans les pages suivantes, en malgache et en français, concernent trois thématiques :

** la politique culturelle nationale (place de la culture dans la politique générale de l'Etat) ;

** le mécénat d'entreprise ;

** la nécessaire mise en place d'une plateforme nationale des organisateurs de festivals.





A - POLITIKAM-PIRENENA MOMBA NY KOLONTSAINA

A.1. ZAVA-MISY

- Ny maha firenena ny firenena iray dia ny fipetrahan'ny Kolosainy amin'ny toerany.
- Ny olona no fitaovana mampiodina ny fampandrosoana ny firenena.
- Ny olona resy lahatra amin'ny kolosainy no herivelona mampandroso ny fireneny.
- Noho izany dia tokony ho laharam-pahamehana ho an'ny politika ankapobe ny fanjakana ny kolosaina .

A.2. TANJONA

- Hampivoitra ny kolosaina Malagasy ao anatin'izao vanim-potoana ny fanatontoloana izao.
- Ho reharena ny maha-Malagasy satria toka-miavaka ny soatoavina Malagasy.

A.3. SORITRASA

- Atao ho anisan'ny ministera LEHIBE ny Ministera ny Kolontsaina.
- Mila fiaraha-miasa akaiky amin'ny Ministera hafa.
- Tokony hasiana fanatsarana ny lalana mamaritra ny E.C.P.
- Atao endrika "famantsiam-bola" (subvention) ny fanohanana ara-bola homen'ny Ministera ny Kolontsaina ho an'ireo Mpikarakara ny tsenaben'ny kolontsaina izay izay voafantina ka hampahafantarina ny fiandohany taona.
- Tokony hatsangana ny lalana velona ho fiarovana ny kolontsaina.
- Tokony homen-danja maha-izy-azy ny tsirairay.
- Ampidirina amin'ny fandaharam-pianarana ny kolosaina mba hiverenan'ny hasin'ny soatovina Malagasy.

DE LA POLITIQUE CULTURELLE NATIONALE

Justificatif

Il est maintenant reconnu dans le monde entier que la culture est le principal levier de développement. La culture est le fondement de l'identité et donc de la fierté nationale.

Objectif

La prise en charge du développement culturel et par tant économique doit être une affaire majeure du gouvernement.

Recommandations

- *Nous voulons mettre un point sur la place importante des festivals culturels dans le développement à Madagascar;*
- *Les actions culturelles doivent être des actions interministérielles;*
- *Il est ainsi important d'amender le décret sur les "Événements Culturels Phares / ECP" pour une meilleure adéquation avec les réalités régionales;*
- *Les festivals culturels doivent recevoir les aides financières de l'Etat par le biais de subventions légales inscrites dans la loi des finances;*
- *Les fondements de la culture malgache devraient se refléter dans les programmes de l'Education Nationale.*



B- TARATASY FANGATAHANA NY FAMOAHANA SY FAMPIHARANA NY LALÀNA MOMBAN'NY FIANTOHANA TSY MISY TAKALO

Tao aorian'ny atrik'asa niarahan'ny mpandraharahan'ny tsenaben'ny kanto dia ireto ny hafatratra:

- ny fiarahana miombon'antoka eo amin'ny fanjakana sy ny sehatra tsy miankina ary ny fikambanan'olon-tsotra;
- ny filàna rafi-dalàna mazava handrindràna ny fiaraha- miasa amin'ny sehatra tsy miankina sy ny fikambanan'olon-tsotra. Toy ny any amin'ny tany rehetra hafa dia tokony ho fototry ny fandrosoana ny fametrahana lalàna mazava momba ny fiantohana tsy misy takalo;
- mampanandroso ny lafim-piainana rehetra (fihariana, famoronan-kasa, fizahan-tany, fanabeazana...) ny fionanam-paka ny tsenaben'ny kanto. Ary mahasoana ny orinasa sy mahasoana ny sehatra ny famohahana sy fampiharana ny lalàna momban'ny fiantohana tsy misy takalo (loi sur le mécénat);

Izany rehetra izany moa dia mifanaraka amin'ny lalàna momba ny fanjakana malagasy misahana ny kolontsaina hoan'ny fampanandrosoana ny fihariana sy ny fiaraha-miaina. Izany rehetra izany no mahatonga anay mpandraharaha ny tsenaben'ny kanto hangataka ny famoahana sy fampiharana ny lalàna momban'ny fiantohana tsy misy takalo.

LETTRE DE RECOMMANDATION POUR LA PROMULGATION DU TEXTE REGLEMENTAIRE (LOI) SUR LE MECENAT D'ENTREPRISE A MADAGASCAR A DESTINATION DES MINISTERES ET ORGANISMES CONCERNES

Dans le cadre de l'atelier participatif à destination des opérateurs de festivals, organisé du 3 au 8 février, nous, opérateurs engagés par conviction et unifiés pour défendre une même cause, avons entamé une importante réflexion sur la « synergie Etat / secteur privé / société civile » et sur la nécessité de disposer d'un cadre juridique clair et cohérent sur le partenariat public privé (PPP).

Madagascar comme tant d'autres pays dans le monde devrait faire du mécénat un véritable levier de lancement et de promotion d'une activité jugée d'intérêt général, ce qui est le cas d'une manifestation culturelle, notamment d'un festival. Nous parlons ici d'intérêt général car les festivals permettent, en effet, de créer de nouvelles opportunités de développement pour Madagascar, ce à tout niveau : économique à travers la création d'emplois et le développement du tourisme local, éducationnel à travers la liberté de droit d'accès à la culture, social à travers la sauvegarde l'esprit de « fihavanana / solidarité »...

Il est sans nulle doute dans l'intérêt de l'Etat malgache d'encourager les entreprises et les particuliers à contribuer au développement / promotion / structuration d'une activité au service d'« intérêt public ». Avec le retour progressif à l'ordre constitutionnel, l'application de cette loi est, selon nous, une des solutions majeures pour encourager le secteur privé à s'impliquer, et ce avec noblesse et philanthropie, dans le secteur culturel malgache. Cette implication du secteur privé assurerait ainsi la pérennisation de nos événements respectifs.

Conformément à la Loi n° 2005-006 du 22 août 2005 portant « Politique culturelle nationale pour un développement socioéconomique », nous, opérateurs de festivals, souhaitons vivement la promulgation de cette loi sur le mécénat d'entreprise à Madagascar.



C- FAMETRAHANA NY TAMBAZOTRAN'NY MPIKARAKARA TSENABEN'NY KANTO

C.1. TANJONA

Ny hahaela velona ny tsenaben'ny kanto eto Madagasikara

C.2. VOKATRA HOTRATRARINA

Fisian'ny tambazotra fifandraisan'ny mpikarakara tsenaben'ny kanto

C.3. ZAVA-KENDRENA :

- Manamorana ny fivezivezen'ny mpikambana eny amin'ny tsenaben'ny kanto manerana an'i Madagasikara
- Manamora ny fivezivezen'ny mpanakanto eny amin'ny tsenaben'ny kanto eto antoerana sy any ivelany ary mamporisika sy fifanakalozana ara kolotsaina sy ara-javakanto
- Mamporisika ny fifampizarana sy ny fifanakalozana ara traik'efa / fahaiza-manao...
- Manamafy ny fahaiza-manaon'ny mpikambana

C.4. ASA SY TETIK'ASA

- Manao asa sy tetik'asa ho fikajiana ny soa iombonan'ny mpikambana
- Mikarakara atrik'asa sy fanofanana ho an'ny mpikarakara tsenaben'ny kanto eto Madagasikara
- Fampahafantarana sy fanosehana ny tsenaben'ny kanto Malagasy eo amin'ny sehatra nationaly sy iraisam-pirenena
- Fitadiavam-bola sy mpiara-miombon'antoka

MISE EN PLACE DE LA PLATEFORME DES ORGANISATEURS DE FESTIVALS

BUT : pérennisation des festivals malgaches

OBJECTIF PRINCIPAL : mise en réseau des organisateurs de festivals

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- *Faciliter la circulation des membres sur les festivals nationaux*
- *Faciliter la circulation des artistes sur les festivals nationaux / internationaux et favoriser les échanges culturels et artistiques*
- *Encourager le partage et les échanges d'expériences / de compétences / d'expertise...*
- *Renforcer les compétences de membres de la plateforme*

ACTIVITES :

- *Mettre en œuvre des actions en faveur des intérêts communs des membres*
- *Organiser des ateliers / formations à destination des professionnels travaillant pour les festivals malgaches*
- *Promotion des festivals malgaches aux niveaux national et international*
- *Collecte de fonds / demande de subvention*